ARLESTON • BARBUCCI

Ekhö

monde miroir

• HOT TABAAASCO ! •

Ekhö
monde miroir

II • Hot Tabaaasco ! •

Scénario : Christophe Arleston
Dessin : Alessandro Barbucci
Couleurs : Nolwenn Lebreton

soleil

EKHÖ, C'EST LA TERRE MAIS EN FAIT NON.

On y trouve les mêmes villes, les mêmes pays, mais tout y est décalé puisque c'est un monde sans électricité. On peut y naître, ou y être amené depuis la Terre par de drôles de petits bonshommes, les Preshauns, dont personne ne sait exactement ce qu'ils veulent...

Mais l'arrivée de Fourmille et Yuri a perturbé l'équilibre maintenu par les Preshauns : Fourmille est habitée de fantômes dont elle doit résoudre les problèmes pour redevenir elle-même. Lorsqu'elle change de coiffure, c'est une autre personnalité qui l'habite...

FOURMILLE GRATULE

était dans son avion pour New York lorsqu'elle a basculé dans Ekhö.
Un héritage l'y attendait : elle est maintenant à la tête d'une drôle d'agence artistique.

YURI PODROV

informaticien et voisin de siège de Fourmille dans l'avion, a malencontreusement été happé avec elle sur Ekhö. Leurs caractères sont souvent difficilement compatibles.

GRACE LUMUMBA

est une native d'Ekhö. Fidèle secrétaire de l'agence Gratule, elle est à ses heures perdues la strip-teaseuse Yumma.

SIGISBERT DE MOTAFIUME

est un jeune clerc de notaire preshaun. Il a pour mission de veiller à ce que la présence de Fourmille et Yuri ne perturbe pas trop le fragile équilibre du monde miroir.

LES PRESHAUNS

sont d'étranges petites créatures maniérées qui veillent au bon fonctionnement d'Ekhö : ils maintiennent à l'aide de machines étranges ce qu'ils appellent l'équilibre Thaumique. Ils ont besoin de boire du thé à heures fixes sinon ils peuvent se transformer en redoutables et incontrôlables monstres.

www.editions-soleil.fr

Éditrice : Adeline Fourquin

© ÉDITIONS SOLEIL / ARLESTON / BARBUCCI

Soleil
44, rue Baudin – 83000 Toulon – France

Soleil Paris
8 rue Léon Jouhaux – 75010 Paris – France

Conception et réalisation graphique : Studio Delcourt/Soleil – Gaëlle Merlini
Lettrage : Guy Mathias
Préparation couleurs : Denis Leclère

Dépôt légal : Juin 2022 – ISBN : 978-2-302-12053-2

Tous droits de traduction, d'adaptation
et de reproduction strictement réservés pour tous pays.

NEW YORK, C'EST PLEIN DE GENS REMARQUABLES. EN PLUS DE MOI.

DEPUIS QUELQUES SEMAINES, JE SORTAIS AVEC UN TYPE SUPER QUI TRAVAILLAIT À L'ONU. DE SON CÔTÉ, YURI FRÉQUENTAIT UNE AVOCATE BRILLANTE. ALORS ON AVAIT DÉCIDÉ DE FAIRE UN DÎNER TOUS LES QUATRE POUR MIEUX SE CONNAÎTRE.

DOUBLE DATE, ÇA S'APPELLE.

LES VOILÀ !

EXCUSEZ DU RETARD, LE PONT ÉTAIT BOUCHÉ...

EH BIEN, ÇA VOUS FAIT UN POINT COMMUN ! HI HI...

HU HU...

PARDON ?

JE VEUX DIRE BOUCHÉ, LE PONT, YURI, BOUCHÉ... EUH, DÉSOLÉE, HUM.

VOILÀ VOILÀ.

JE VOUS PRÉSENTE NEAL...

PHŒBE, ENCHANTÉE.

ALLONS-Y !

VOUS ALLEZ VOIR, LE MEILLEUR ITALIEN DE LA VILLE N'EST PAS DANS MANHATTAN, MAIS BIEN DANS BROOKLYN !

J'AI UNE RÉSERVATION AU NOM DE SOLGERSON. NEAL SOLGERSON.

AH, TIENS ? JE NE ME SOUVIENS PAS AVOIR VU CE NOM, EUH...

ÉVIDEMMENT, ON ME DIRA QUE J'AURAIS PU ME DOUTER DE QUELQUE CHOSE. QUE C'ÉTAIT LE PREMIER INDICE, MAIS NON. JE N'AI PAS FAIT ATTENTION.

J'OUBLIE TELLEMENT DE CHOSES, EN CE MOMENT... PLUS DE MÉMOIRE, UNE VRAIE PASSOIRE !

AH, VOILÀ !

ALORS, PHŒBE, VOUS ÊTES AVOCATE ? VOUS DÉFENDEZ DES CRIMINELS ?

PIRE ! DES GRANDES SOCIÉTÉS !

HA HA !

MOI AUSSI J'AI AFFAIRE À DES GENS ABOMINABLES : DES POLITICIENS !

MAIS VOUS, FOURMILLE... AGENT DE STARS, ÇA DOIT ÊTRE PASSIONNANT ?

OH, PAS MAL DE PAPERASSES, MAIS AUSSI BEAUCOUP DE CONTACTS, OUI.

MUSICIENS, COMÉDIENS, DANSEURS, ON VOIT DU MONDE ET DU PAYS !

FOURMILLE EST TROP MODESTE ! C'EST UNE VÉRITABLE AVENTURIÈRE !

AH ?

IL Y AVAIT EU CETTE HISTOIRE AVEC LE PRINCE IMPÉRIAL À PARIS, ON S'EST FAIT POURSUIVRE EN DRAGON AU-DESSUS DE LA SEINE...

OUI, C'ÉTAIT JUSTE AVANT LA FOIS OÙ ON A FAILLI SE FAIRE TUER À HOLLYWOOD !

ET LE PEINTRE FOU DE BARCELONE...

IL AVAIT TRANSFORMÉ DES FILLES EN PETITES FÉES ! YURI A ÉTÉ SUPER COURAGEUX ! ET ON L'A COINCÉ !

À ROME, Y'A EU UN SACRÉ BAROUF, AUSSI ! QUE DES REBONDISSEMENTS ! ON A DÉCOUVERT QUE FOURMILLE...

NON, ON N'A PAS LE DROIT D'EN PARLER, YURI ! ET LE COUP OÙ VOUS AVIEZ INVENTÉ DES OISEAUX BLEUS POUR PORTER DES MESSAGES ? ÇA A SAUVÉ MA CHANTEUSE ! DES INTÉGRISTES CHRÉTIENS VOULAIENT LA TUER !

APRÈS ON EST PARTIS À LONDRES ET ON EST TOMBÉS DANS UNE AFFAIRE DE TRAFIC DE THÉ ! LES ANGLAIS, ÇA RIGOLE PAS AVEC LE THÉ !

ET PUIS ON A POURSUIVI UN TUEUR À TRAVERS L'AFRIQUE !

ET UN FANTÔME À TRAVERS TOUTE LA CHINE !

EYH ! ET VOUS AVEZ OUBLIÉ LA PIEUVRE GÉANTE DES ÉGOUTS !

ET LE CROCODILE QUI ALLAIT AVEC ! UN MONSTRE !

BEN, Y SONT OÙ ?

VOUS SAVEZ QUE LE MEILLEUR JAPONAIS DE NEW YORK EST DANS LE QUEENS ? ÇA VOUS DIT ?

OUI !

EUH ... J'AI ENCORE DÛ ME TROMPER, J'AVAIS NOTÉ QUATRE COMMANDES... JE NE SAIS PLUS OÙ J'EN SUIS !

PAS DE SOUCI, POSEZ TOUT, ON A FAIM !

HEIN, ON A FAIM, YURI ?

OUI !

CE QUI EST BIEN AVEC LA CUISINE ITALIENNE, C'EST QUE ÇA SE DIGÈRE COMME UN NUAGE.

OUI, LA PIZZA AUX PÂTES ET GNOCCHIS HUIT FROMAGES SUPPLÉMENT MASCARPONE ÉTAIT D'UNE LÉGÈRETÉ MERVEILLEUSE.

EN FAIT, ON N'AVAIT PAS BESOIN D'EUX.

NON.

ON POURRAIT ALLER CHEZ MOI ... MHHH ...

DITES, YURI, C'EST UN PEU RIDICULE DE TOUJOURS SE VOUVOYER, APRÈS TOUT CE TEMPS, NON ? ON POURRAIT SE TUTOYER ?

VOUS... TU AS RAISON.

TU ES SÛRE QUE GRACE N'EST PLUS LÀ ?

OUI, *ELLE* A FINI DEPUIS LONGTEMPS. ALLEZ, VIENS ...

HÎ HÎ ! OH, TU ES EN FORME !

TOI AUSSI ! MHHHH !

MHHHH ! OH OUI ! OH OUI !

OH TOI ! TOI TOI !

MAIS QU'EST-CE QUE VOUS FAITES ?!?

EUH ... ON NE SE TUTOIE PLUS ?

VOUS M'AVEZ DROGUÉ POUR ME VIOLER ?

MAIS PAS DU TOUT ! C'EST VOUS QUI ...

OH, J'AI COMPRIS. ÇA RECOMMENCE ...

JE NE SAIS PAS QUI VOUS ÊTES NI CE QUE JE FAIS LÀ, MAIS JE N'AI PAS ENVIE DE LE FAIRE AVEC VOUS !

JE N'AI RIEN CONTRE LES RELATIONS ENTRE HOMMES, MAIS CE N'EST PAS MON TRUC !

BON.

SI VOUS REGARDEZ ATTENTIVEMENT PLUS BAS, VOUS VERREZ QUE L'UN DE NOUS N'EST PAS DE GENRE MASCULIN.

MAIS ... ON M'A VOLÉ MON ... MON CORPS !

ET MOI ON M'A VOLÉ MA NUIT.

JE VAIS VOUS EXPLIQUER CE QUI SE PASSE, MAIS ATTENTION, ÇA PEUT VOUS FAIRE UN CHOC.

DE PLUS.

LE CERVEAU DE MON AMIE FOURMILLE ACCUEILLE PARFOIS LES ESPRITS ERRANTS DE PERSONNES DÉCÉDÉES.

DÉCÉDÉES ? COMMENT ÇA, DÉCÉDÉES ?

GÉNÉRALEMENT EN MOURANT.

CHAUNS

PRÉSHAUD LINE

MAIS ... ÇA PEUT S'ARRANGER ?

LA MORT ? NON.

PAR CONTRE, ON PEUT ESSAYER DE COMPRENDRE POURQUOI VOUS ÊTES TOUJOURS LÀ ET VOUS AIDER À TROUVER LA PAIX.

SI VOUS VOULEZ BIEN VOUS RHABILLER, PARCE QUE LÀ VOUS AVEZ INTERROMPU UN TRUC, ET MAINTENANT J'AI DU MAL À ME CONCENTRER.

JE NE VAIS PAS METTRE UNE ROBE ! 'Y A RIEN D'AUTRE ?

FOUILLEZ DANS LES PLACARDS.

ALORS DITES-MOI, VOUS ÊTES QUI ?

EH BIEN, JUAN...

EUH... J'AI UN TROU SUR MON NOM DE FAMILLE...

VOUS VENEZ D'OÙ ?

IMPOSSIBLE DE M'EN SOUVENIR...

EN FAIT, C'EST COMME SI TOUT ÉTAIT EFFACÉ... JUSQU'AU MOMENT OÙ JE ME SUIS RÉVEILLÉ ALORS QUE VOUS ÉTIEZ EN TRAIN DE ME... BRRR !

JE FOUILLE, MAIS... NON, RIEN.

C'EST PEUT-ÊTRE LE CHOC DE VOTRE MORT, CHERCHEZ ENCORE...

TOUT EST NOIR... OU BLANC, C'EST PAREIL.

ALORS, ÇA NE VA PAS ÊTRE SIMPLE, IL FAUDRAIT AU MOINS SAVOIR QUI VOUS ÊTES...

C'EST SÛR QUE J'AI DU MAL À GÉRER MON IDENTITÉ, LÀ, TOUT DE SUITE...

J'AI UN AMI PRESHAUN QUI POURRAIT NOUS AIDER !

SUIVEZ-MOI.

THEATRE

HÉ LÀ !

MADISON ET CINQUANTE-CINQUIÈME !

OK, SIR !

TAXI

BINGO

BOSS ?

VOUS M'AVEZ DIT QUELLE ADRESSE, DÉJÀ ?

BEN, MADISON ET CINQUANTE-CINQUIÈME.

KLICKICLICKICLICKICLI

KLICKCLIKCLIK.

AH OUÉ.

SECOND INDICE, PAS VU NON PLUS.

VOUS VOUS SOUVENEZ OÙ C'EST, MADISON, VOUS, CHEF ?

TAXI

PFIOUUUU, DÉCIDÉMENT...

ON VA FINIR À PIED, ÇA IRA PLUS VITE.

DÉSOLÉ, J'AI L'IMPRESSION QUE JE PERDS LA BOULE, EN CE MOMENT...

À QUELQUES BLOCS DE LÀ, SIGISBERT DE MOTAFILUME SACRIFIE À SON RITUEL NOCTURNE.

UN DERNIER THÉ POUR PASSER UNE NUIT PAISIBLE...

SLUUURP

RÉVEIL RÉGLÉ À 6H45 POUR NE PAS RATER L'HEURE DU PREMIER THÉ...

TING

MHH...

BONNE NUIT, MONSIEUR LAPIN.

BONNE NUIT, BABA YAGA.

BONNE NUIT, ROTOTO.

BONNE NUIT, FLUFFY.

BONNE NUIT, CHOLOPON.

BONNE NUIT, MADAME TORTUE.

C'EST ICI !

ET BONNE NUIT, FOURMILLE !

FWWFFF

TING DONG
TING DONG
SCRITCH
FWWF
FWWW
SWIFF
AH, MONSIEUR PODROV ET MADEMOISELLE GRATULE.
BONSOIR.
ON NE VOUS DÉRANGE PAS ?
PENSEZ-VOUS !
LES PRESHAUNS NE DORMENT JAMAIS.
AH, JE LIS DANS LES YEUX DE MADEMOISELLE GRATULE QUE MADEMOISELLE GRATULE N'EST PLUS MADEMOISELLE GRATULE.

ALORS, QUI AVONS-NOUS LÀ ?

C'EST JUSTEMENT TOUT LE PROBLÈME...

ET QUELQUES EXPLICATIONS PLUS OU MOINS CLAIRES PLUS TARD...

BIEN, SUIVEZ-MOI.

SIGISBERT, POURQUOI VOUS NOUS EMMENEZ DANS CE QUARTIER SINISTRE ?

VOUS L'AVEZ OUBLIÉ, MAIS VOUS ÊTES DÉJÀ VENU ICI, MONSIEUR PODROV.

C'ÉTAIT LA SEMAINE DE VOTRE ARRIVÉE SUR EKHÖ.

DES HUMAINS ? VOUS AVEZ UNE AUTORISATION ?

NON, INUTILE.

IL FAUDRA LEUR EFFACER LA MÉMOIRE.

INUTILE AUSSI. MADEMOISELLE GRATULE EST LA PROTÉGÉE DE LA PONTIFE ET LUI SUCCÈDERA SANS DOUTE UN JOUR.

C'EST POUR ÇA QUE JE NE RECONNAIS PAS L'ENDROIT ? VOUS AVEZ EFFACÉ NOS MÉMOIRES ?

ÇA MARCHE BIEN, HEIN ?

MAINTENANT, VOYONS CE QU'ON PEUT FAIRE DANS L'AUTRE SENS POUR MONSIEUR JUAN.

SCRITCH SCRITCH

LE FORMULAIRE 785 BIS MODIFIÉ K.

STAMP STAMP STAMP

VOUS AVEZ VINGT-SEPT MINUTES ET DOUZE SECONDES, AU POSTE XB58.

MERCI.

JE NE SAVAIS PAS QUE LES PRESHAUNS ÉTAIENT AUSSI PROCÉDURIERS !

COMPTE TENU DE LA PERSONNALITÉ DE MADEMOISELLE GRATULE, NOUS AVONS BÉNÉFICIÉ D'UN PASSE-DROIT SIMPLIFIÉ.

LE PROTOCOLE ORDINAIRE CONSISTE À REMPLIR L'IMPRIMÉ 77 SW TER EN HUIT EXEMPLAIRES MANUSCRITS, À COMPLÉTER AVEC LE MM485, ET ATTENTION AU PIÈGE POUR DÉBUTANTS : NE PARAPHER QUE LES SIX PREMIERS.

HA HA !

MAIS ÇA SERT À QUOI, TOUTE CETTE PAPERASSE ?

À FAIRE TOURNER LE MONDE.

RENTREZ DANS CETTE NICHE, S'IL VOUS PLAÎT.

ÇA VA FAIRE MAL ?

SI LES PAPIERS ONT ÉTÉ CORRECTEMENT REMPLIS, NON.

AYEZ CONFIANCE, JUAN. LES PRESHAUNS SONT CAPABLES DE CHOSES EXTRAORDINAIRES.

MHH

GHÎ!

BFF

UHHH

SNIF SNIF

GNFL

HI HI HI

GEH

ALORS? ÇA A MARCHÉ?

ON LE SAURA DÈS QUE J'AURAI REMPLI L'IMPRIMÉ ADÉQUAT.

QU'EST-CE QUE JE FAIS LÀ ?

AH, FOURMILLE, VOUS ÊTES DE RETOUR !

ON SE VOUVOIE À NOUVEAU ? ON N'ÉTAIT PAS EN TRAIN DE ...?!?

SI, MAIS ÇA S'EST COMPLIQUÉ.

VRTCCHTCHKTCH

ON EST OÙ ? ÇA ME RAPPELLE UN VIEUX RÊVE...

C'EST NORMAL. LES PRESHAUNS NOUS ONT ENCORE FAIT DES CACHOTERIES.

C'ÉTAIT AVANT VOTRE PASSAGE À ROME, ÇA NE SE REPRODUIRA PLUS.

TCHARLS

TcHoK

FLUX THALMIQUE STABLE, POTENTIALITÉS QUADRIPHASÉES SUR L'INDICE MÉDIAN, PHILOPLASME RÉGULIER, LE BILAN GÉNÉRAL EST BON.

PAR CONTRE, CÔTÉ SOUVENIRS, IL NE RESTE QUE DES FRAGMENTS TÉNUS. ON A...

?

...ODEUR DE TACOS AU MAÏS, GOÛT PIMENT CHILI, SONS DE KLAXONS ET MUSIQUE LATINE, CHALEUR, CACTUS, PLAGES DE SABLE FIN...

CUBA ?

ET UNE ADRESSE À MEXICO.

OH.

DITES, TOUS LES DEUX...

... SI JE COMPRENDS BIEN, LÀ, VOUS ÊTES ALLÉS FOUINER DANS MA TÊTE?!?

EH BIEN, TECHNIQUEMENT, NOUS EXPLORIONS PLUTÔT VOTRE... INVITÉ... HUM.

OUI, MAIS C'EST SUR MON CRÂNE QUE VOUS AVEZ BRANCHÉ VOTRE MACHIN!

SANS ME DEMANDER MON AVIS!

ET VOUS, VOUS L'AVEZ LAISSÉ FAIRE!

MAIS...

BAF

ON NE FARFOUILLE PAS DANS LE CERVEAU DES GENS SANS AUTORISATION! C'EST CLAIR?

OUI.

TOUT À FAIT.

BON, MAINTENANT QUE LES CHOSES SONT AU POINT, EXPLIQUEZ-MOI.

C'EST QUI, LE SQUATTER?

JUAN.

AMNÉSIQUE.

MEXIQUE.

ET C'EST QUOI, SON PROBLÈME ?

'FAUDRAIT ALLER LÀ-BAS POUR LE SAVOIR...

SIGISBERT, FAITES PRÉPARER UN DRAGON PRIVÉ DU VATISHAUN POUR UN DÉPART IMMÉDIAT.

EUH... PAS POSSIBLE...

JE SUIS L'HÉRITIÈRE DE LA PONTIFE !

BEN, ON A POTENTIALITÉS QUADRIPHASÉES SUR L'INDICE MÉDIAN, PHILOPLASME RÉGULIER : LE FLUX THALMIQUE N'EST PAS EN DANGER.

DONC, RÉDUCTIONS BUDGÉTAIRES, PAS DE DÉPENSES EXCEPTIONNELLES.

VOUS N'AMÉLIOREZ PAS MON HUMEUR, LÀ.

JE SUIS DÉSOLÉ, MADEMOISELLE GRATULE.

BONNE CHANCE, MONSIEUR PODROV.

UNE CHOSE À SAVOIR AVEC LES PRESHAUNS : NON SEULEMENT ILS SONT PROCÉDURIERS, MAIS EN PLUS ILS SONT RADINS.

ET POUR EUX, UN BON DRAGON EST UN DRAGON LOW-COST.

♪ ON EST EN VA VA
ON EST EN VA VA ♪
ON EST EN VACANNN-CEUHH! ♪

ON VA BRONBRON..
ON VA BRONBRON... ♪

ATTACHEZ VOS CEINTURES !

ON VA BRONZER AU SOLEIL-EUHH

PUISSENT-ILS MOURIR D'UN CANCER DE LA PEAU ACCÉLÉRÉ...

ALAQUISSAGE IMMINENT !

ALAQUISSAGE ?

OUI, MADAME.

POUR NE PAS PAYER LES TAXES DU DRAGOPORT, ON SE POSE DANS LA LAGUNE DE TEXCOCO, AU BOUT DES PISTES.

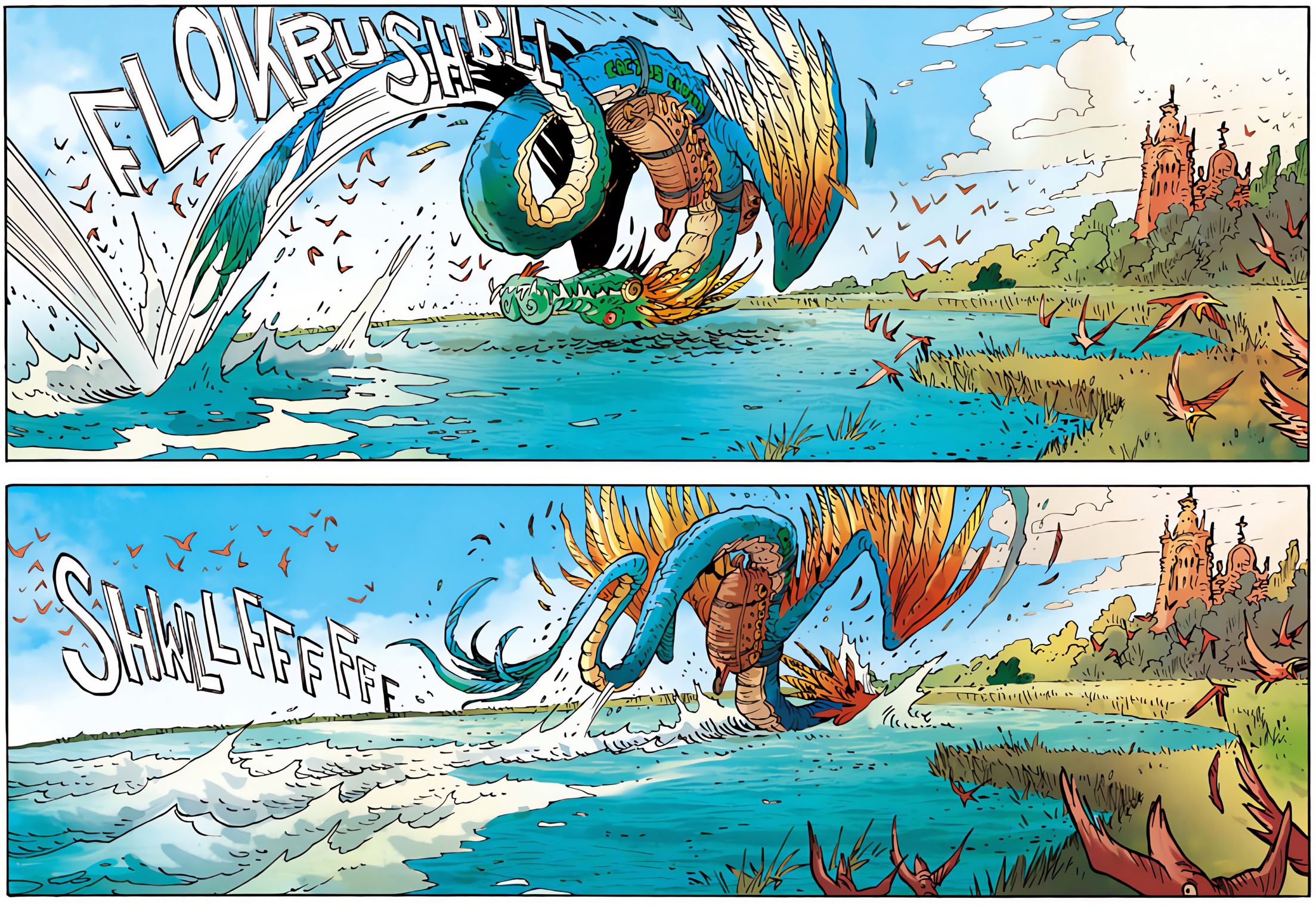
NO HABLAR CON EL PILOTO

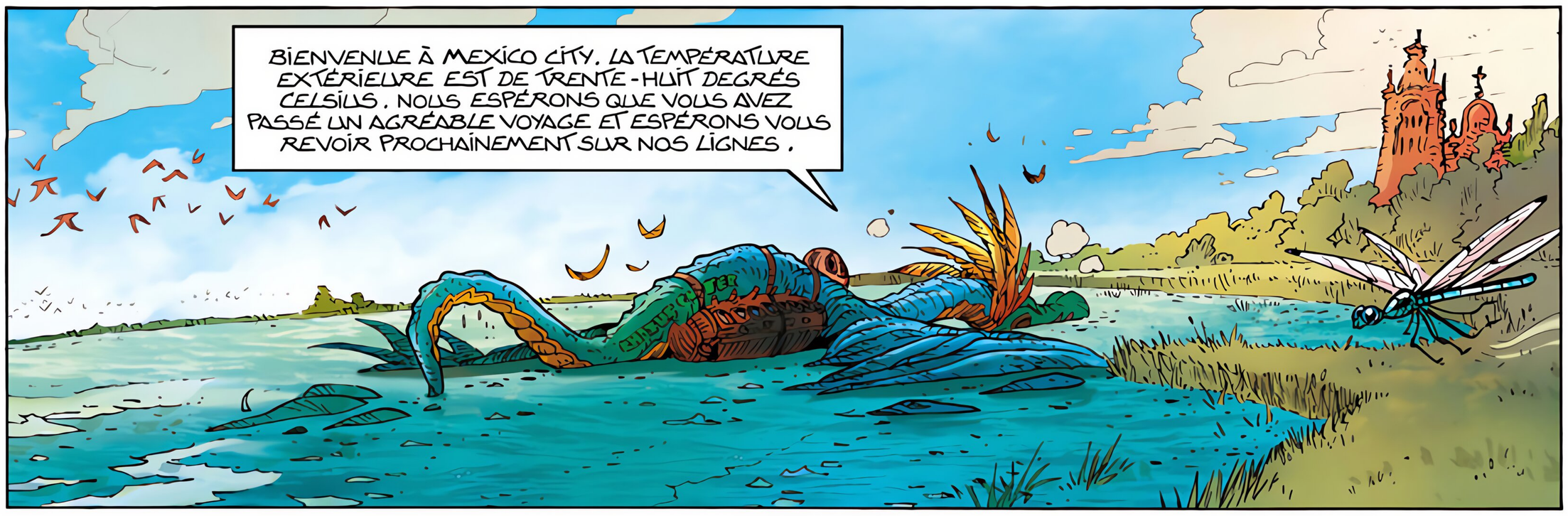
ET DES FOIS, ÇA SE PASSE BIEN...

BRACE ! BRACE ! BRACE !

?!?

VLAKRASHFLRSSH


FLOKRUSHBLL
SHWLFFFFFF


BIENVENUE À MEXICO CITY. LA TEMPÉRATURE EXTÉRIEURE EST DE TRENTE-HUIT DEGRÉS CELSIUS. NOUS ESPÉRONS QUE VOUS AVEZ PASSÉ UN AGRÉABLE VOYAGE ET ESPÉRONS VOUS REVOIR PROCHAINEMENT SUR NOS LIGNES.

LE JOUR OÙ JE SERAI PONTIFE, ON REVERRA SÉRIEUSEMENT CES HISTOIRES DE BUDGET !
BAH, VOYEZ PLUTÔT LE BON CÔTÉ DES CHOSES...

AH, IL Y EN A UN ?
SÛREMENT, SI ON CHERCHE...
EUH...
LES AUTRES ONT ARRÊTÉ DE CHANTER ?

VOUS DEUX, LÀ ! VOUS OUBLIEZ ÇA !

VOUS DEVEZ FAIRE ERREUR, C'EST PAS À NOUS.

GRATULE ET PODROV, C'EST ÉCRIT DESSUS.

GRATULE & PODROV

ÉTRANGE...

CROUIRK

DOWN

BONJOUR, MADEMOISELLE GRATULE, VOUS AVEZ FAIT BON VOYAGE ?

MAIS...

HÉLAS, LES RESTRICTIONS BUDGÉTAIRES TOUCHENT TOUT LE MONDE, JE DOIS ÉGALEMENT M'ADAPTER. AURIEZ-VOUS L'AMABILITÉ...

NON, JE N'AI PAS L'AMABILITÉ.

MAISEUHHH !

PANK PANK PANK

C'ÉTAIT BIEN UNE ERREUR. RETOUR À NEW YORK.

IRLINES

ON EST ARRI... ARRI... ON EST ARRIVÉS!!

ON POURRAIT LES NOYER ?

PAS ASSEZ D'EAU.

SUR EKHÖ, MEXICO A ÉTÉ RECONSTITUÉE PAR DES ARCHITECTES DÉMENTS ...

... QUI AVAIENT PRIS DES TRUCS ...

... À BASE DE CHAMPIGNONS LOCAUX ...

... ÇA DONNE DES IDÉES RIGOLOTES MAIS DANS UNE AUTRE DIMENSION.

ALORS, C'EST QUOI CETTE ADRESSE ?

CERRO DE LA REVOLUCIÒN, C'EST UNE PERPENDICULAIRE À LA CALLE DE LA REVOLUCIÒN, JUSTE APRÈS LA PLAZA DE LA REVOLUCIÒN, ON LA PREND PAR LA DIAGONAL DE LA REVOLUCIÒN OU L'AVENIDA DE LA REVOLUCIÒN.

PRENDAS

ROPA·CHULA

TAXI

PAR ICI, C'EST JUSTE À CÔTÉ.

ATTENDEZ, YURI. JE CRÈVE DANS CES VÊTEMENTS NEW YORKAIS, LÀ IL Y A DES PETITES ROBES MIEUX ADAPTÉES AU CLIMAT !

ÇA C'EST TROP MIGNON ! ET CELLE-LÀ AUSSI !
ET LA ROSE ! TROP CHOU !
ET REGARDEZ ÇA ! UNE MERVEILLE !
J'ESSAYE, J'EN AI POUR DEUX MINUTES !
TA T'SAN !
MAGNIFIQUE !
ET LÀ ?
SUPERBE !
OU CELLE-CI ?
GÉNIAL.
'Y A ENCORE ÇA...
CHOUETTE.
PIS ÇA...
MHH... PARFAIT.
'Y A AUSSI ÇA.
MMFFH!!
ET LÀ ? YURI ?
YURI ?

J'EN REVIENS PAS ! VOUS LES AVEZ TOUTES ACHETÉES !

BEN, COMME VOUS NE M'AIDIEZ PAS À CHOISIR...

MAIS CELLE-LÀ, C'EST MA PRÉFÉRÉE !

?!?

UNE ROBE ? AH NON !

MAIS... ON EST...

MEXICO CITY !

ALORS, ÇA A MARCHÉ ? VOUS SAVEZ QUI JE SUIS ?

HÉLAS NON, JUAN, LA SEULE CHOSE QU'ON A SORTIE DE VOTRE CERVEAU, C'EST UNE ADRESSE.

MARQUESITAS

TAPAS

ET C'EST LÀ.

VOTRE AMIE... ENFIN, L'AUTRE MOI, LÀ, ELLE S'HABILLE TOUJOURS COMME ÇA ?

C'EST COURT, NON ?

SI VOUS N'AIMEZ PAS, IL Y EN A CINQ AUTRES DANS LE SAC...

JE SUPPOSE QUE JE VAIS DEVOIR M'Y HABITUER...

MOI, JE M'Y FAIS TRÈS BIEN !

PAPAS

ALORS, ON Y VA ?

UNE MINUTE.

AVANT D'ENTRER, JE PRÉFÈRE OBSERVER UN PEU L'IMMEUBLE, C'EST PLUS PRUDENT.

L'ENDROIT NE VOUS DIT RIEN ?

NON, RIEN DE RIEN...

PAR CONTRE, JE RECONNAIS UNE ODEUR !

VOUS AVEZ LE NEZ FIN ! PARCE QUE MOI, AU MILIEU DE CETTE POLLUTION...

J'AI JAMAIS RESPIRÉ UN AIR AUSSI... ÉPAIS !

OH, C'EST RIEN, ÇA. JUSTE DES PETS DE DRAGON. COMME ON EST DANS UNE CUVETTE EN ALTITUDE, ÇA S'ACCUMULE UN PEU...

MAIS MOI JE PARLAIS D'UNE BONNE ODEUR !

DES TAMALES COMME IL N'Y EN A NULLE PART AILLEURS ! J'AI SOUVENT MANGÉ ICI, JE LE SENS ! JE LE SAIS !

TAMALES

TU ME RECONNAIS, PETIT ? JE SUIS... EUH... JUAN...

JE NE CROIS PAS, SEÑORITA.

JUAN ! CE NOM NE TE DIT RIEN ?

JE CONNAIS BEAUCOUP DE JUAN, MAIS AUCUN QUI SOIT UNE LADY YANKEE, SAUF VOTRE RESPECT.

ET UN JUAN QUI HABITE L'IMMEUBLE EN FACE, LÀ, UN HABITUÉ...?

MOI JE VENDS DES TAMALES, PAS DES RENSEIGNEMENTS.

VOUS VOULEZ À MANGER OU PAS ?

ALORS, DEUX PARTS.

AVEC SUPPLÉMENT PIMENTS !

LES MEILLEURS PIMENTS DU MONDE, C'EST ICI QU'ON LES TROUVE !

POBLANO, CHIPOTLE, CHILE DE ARBOL...

ET BIEN SÛR HABANERO DU YUCATAN !

VOUS VOULEZ GOÛTER ?

C'EST FORT ?

MILLE-CINQ-CENT, DIX-MILLE, TRENTE-MILLE ET MÊME CINQ-CENT-MILLE POUR UN HABANERO COMME CELUI-LÀ.

C'EST EN MILLIERS DE QUOI ?

VOUS NE CONNAISSEZ PAS L'ÉCHELLE DE SCOVILLE ? C'EST COMME L'ÉCHELLE DE RICHTER, MAIS DANS LA BOUCHE.

ENFIN, LA BOUCHE POUR COMMENCER, APRÈS ÇA SUIT SON COURS JUSQU'À LA SORTIE.

!!RRRRKK!

CABRÓN!

MAIS ALORS, VOUS ÊTES EN TRAIN DE VOUS FAIRE DU MAL, LÀ !

ÇA VA, J'AI L'HABITUDE ! C'EST TELLEMENT BON...

COMME APPROCHE DISCRÈTE, C'EST RÉUSSI...

CARA DE MIERDA

ILS CHERCHENT JUAN ! ON M'A DIT DE PRÉVENIR...

TAMALES

C'EST BON, ON A ASSEZ OBSERVÉ, ON PEUT Y ALLER ?

DEUXIÈME ÉTAGE.

HO HO ...

C'EST OUVERT...

OUI, ON N'EST PAS LES PREMIERS. C'EST PAS BON SIGNE, ÇA ...

L'ENDROIT RÉVEILLE QUELQUE CHOSE, JUAN ?

NON, AUCUN SOUVENIR.

IL NOUS FAUT QUELQUE CHOSE QUI NOUS METTE SUR UNE PISTE ...

GUADALUPE ...

QU'EST-CE QUE VOUS AVEZ DIT ?

GUADALUPE ... LE NOM M'EST VENU TOUT SEUL EN VOYANT CETTE PEINTURE ...

AMOR

C'EST BIEN ! FERMEZ LES YEUX ! CONCENTREZ-VOUS ! D'AUTRES SOUVENIRS ? DES ASSOCIATIONS D'IDÉES ?

MHHH ...

NON, RIEN.

CETTE AFFAIRE AURAIT UN RAPPORT AVEC LA GUADELOUPE ?

C'EST UN PRÉNOM FÉMININ, GUADALUPE !

APRÈS TOUT, LES ANTILLES NE SONT PAS SI LOIN ...

RIA

ALORS ÇA SERAIT CETTE JEUNE FEMME ? ET L'AUTRE ... VOUS, PEUT-ÊTRE, JUAN ?

?!?

NO TE MUEVAS

BUNK

OGW

¡ HIJO DE PUTA !

TU VEUX DANSER, CHICA ?

POURQUOI PAS ?

MMMMMHHH...

T'AS D'BEAUX YEUX...

...TU SAIS.

RGHH?!

AAARRHHÇABRÛLE!

ET J'AVAIS PEUT-ÊTRE...

... DU PIMENT SUR LES DOIGTS !

VLABROUF

CES TATOUAGES ! ON A UN CARTEL SUR LE DOS !

¡ATRAPA LO

FOURM...? JUAN ?

AH ! LA POLICE !

PWIIUUUUU

PWIIUUUU

ICIA

POLI

MAIS...

?!?

AU SECOOOOURS ! C'EST UN ENLÈVEMENT !

VOUS AVEZ VOS PAPIERS, SEÑOR ?

EUH... DANS MA POCHE À DROITE...

VOYONS ÇA...

MHHH...

PASSPORT

IL EST EN RÈGLE, VOUS POUVEZ CIRCULER.

GRACIAS.

MAIS... NON !

AU SECOOOOURS !

SILENCE, SEÑOR, VOUS TROUBLEZ L'ORDRE PUBLIC !

POL

PWIIP

PWOOMP

BROOOOOOO

BUEN DÍA !

TIWUT TIWUT

C'EST IMPOSSIBLE ! C'ÉTAIT DES VRAIS FLICS, POURTANT...

MEXICO, MON VIEUX.

BROOO...

MEXICO...

¡ SILENCIO !

MAIS ...

?

UN PEU ...

?

PARTOUT ...

?

À TRAVERS ...

?

?

?

?

?

LE MONDE ...

?

JUSQU'AU VATÍSHAUN ...

?

?

?

?

?

JE VEUX SAVOIR D'OÙ VIENT CE PHÉNOMÈNE ET POURQUOI !

AU TRAVAIL, TOUS ! IMMÉDIATEMENT !

ON DIT QUE LES PAYSAGES DES HAUTS PLATEAUX MEXICAINS PEUVENT ÊTRE ÉPOUSTOUFLANTS. C'EST SANS DOUTE VRAI...

BROOOOoooooooo

MAIS QUAND ON LES A TRAVERSÉS, MOI JE VOYAIS ÇA, DES PIEDS, PENDANT DES HEURES.

ET PUIS IL Y A EU DE L'OMBRE : ON DESCENDAIT VERS LE LITTORAL À TRAVERS LA JUNGLE.

BROOOoooooooo

ET, D'UN COUP, TOUT A ÉTÉ SENS DESSUS DESSOUS.

BOK

AÏEUH !

VRUUUUUPPLLL

?!?

YEPEHHH

SHBRAK

¿¡¿ QUE ?!?

TCHAK

SALUT, MON GROS !

SWIS SWISS SWISSS

DÉGAGE !

SHLARSH

VITE ! ILS NE VONT PAS RESTER DANS LES VAPES LONGTEMPS !

ON POURRAIT LES ...

NON ! PAS DE MEURTRE !

BIEN SÛR.

JE PENSAIS JUSTE À UNE DEUXIÈME COUCHE.

BONK

'Y A VRAIMENT DES ARAIGNÉES QUI FONT ÇA ?

MAIS NON ! C'EST DES LIANES ET DE LA GLU !

IL EST PAS UN PEU COUILLON, VOTRE AMI ?

C'EST CE QUI FAIT SON CHARME.

FILONS AVANT QU'ILS NE SE RÉVEILLENT.

ON LA SUIT ?

BEN, ON NE LA CONNAÎT PAS.

MAIS LES AUTRES ME FONT ENCORE MOINS ENVIE...

C'EST MARRANT CETTE TENUE DE FANTÔMETTE...

AH ? MOI J'AURAIS DIT ZORRO... L'ÉPÉE, LE CHAPEAU...

DITES, ON POURRAIT ENVISAGER QUE VOUS RÉPONDIEZ À QUELQUES QUESTIONS ?

EXPLIQUEZ-MOI D'ABORD QUI VOUS ÊTES !

VOUS NOUS AVEZ DÉLIVRÉS COMME ÇA, SANS RAISON ?

JE SURVEILLAIS L'APPARTEMENT DE JUAN À MEXICO QUAND J'AI VU LE CARTEL VOUS ENLEVER.

VOUS CHERCHIEZ QUOI, LÀ-BAS ?

VOUS CONNAISSEZ JUAN ?

ON CHERCHE UNE PISTE, PARCE QU'EN CE MOMENT, IL HABITE DANS MA TÊTE...

C'EST UNE FAÇON DE DIRE QUE VOUS ÊTES AMOUREUSE DE LUI ?

ÇA NE ME PLAÎT PAS DU TOUT, ÇA !

AH, VOUS ÊTES PROCHES...

J'AI PEUR D'AVOIR UNE MAUVAISE NOUVELLE...

C'EST PAS LE MOMENT ! ILS SONT SUR NOS TRACES !

LÀ-BAS !

ON APPROCHE D'UN VILLAGE, LA CATRINA VA NOUS AIDER !

C'EST QUI ?

LA REINE DE LA FÊTE ! LA MORT !

C'EST DONC LE DÍA DE MUERTOS...

METTEZ ÇA !

VITE, VITE !

MERDE MERDE MERDE !

CHUMBALA CACHUMBALA
CUANDO EL RELOJ MARCA LA UNA
LAS CALAVERAS SALEN DE SU TUMBA

C'EST BON, ON LES A SEMÉS.

PULQUE, MEZCAL Y TEQUILA, CUBA-LIBRE Y CERVEZA...

ON VA OÙ ?

J'AI UN PIED-À-TERRE PAS LOIN.

ON LES A PERDUS...

TOUT À L'HEURE, VOUS AVEZ PARLÉ DE MAUVAISES NOUVELLES...

IL EST ARRIVÉ QUELQUE CHOSE À JUAN ?

OUI.

QUELQUE CHOSE... QUI RESSEMBLE À LA CATRINA ?

OUI.

GLOUP

RACONTEZ-MOI COMMENT C'EST ARRIVÉ.

AUCUNE IDÉE.

MON AMIE, FOURMILLE GRATULE, EST AFFLIGÉE DE LA FACULTÉ D'HÉBERGER DE TEMPS À AUTRE L'ESPRIT D'UNE PERSONNE DÉCÉDÉE. IL FAUT ALORS AIDER CETTE ÂME À TROUVER LA PAIX POUR QU'ELLE PUISSE PARTIR.

MAIS DANS LE CAS DE JUAN, C'EST DÉLICAT: IL EST À PEU PRÈS COMPLÈTEMENT AMNÉSIQUE.

NOUS N'AVONS QUE SON NOM ET CETTE ADRESSE À MEXICO CITY...

GUADALUPE ?!?

VURGL KOF KOF

COMMENT VOUS CONNAISSEZ MON NOM? JE NE VOUS L'AI PAS DIT!

MON ESPRIT EST VIDE, MAIS JE SAIS QUI TU ES ET JE SAIS QUE JE T'AIME, MAINTENANT ET POUR TOUJOURS...

JU... JUAN ?!?

JUAN, C'EST BIEN TOI... COMMENT EST-CE POSSIBLE ?

C'EST UN MYSTÈRE POUR TOUT LE MONDE, LES PRESHAUNS PARLENT D'UN DÉSÉQUILIBRE THALMIQUE...

GUADALUPE A TOUT EXPLIQUÉ. ENFIN, MOI ON M'A RACONTÉ APRÈS, PARCE QUE LÀ J'AVAIS LAISSÉ LA PLACE.

JUAN ET ELLE TRAVAILLAIENT DANS LA RECHERCHE SUR LES MÉDECINES NATURELLES POUR UNE MULTINATIONALE, LA GLOBAL FOOD & PHARMA.

ET ILS ONT DÉCOUVERT ICI MÊME UNE ALGUE QUI SOIGNE LES AMNÉSIQUES.

MAIS IL N'Y A PAS ASSEZ DE CAS D'AMNÉSIE POUR QUE LE MÉDICAMENT SOIT RENTABLE.

ALORS, LA GLOFPH A DÉVELOPPÉ UN PRION DÉRIVÉ POUR CRÉER DES PERTES DE MÉMOIRE, ET L'A DIFFUSÉ POUR MULTIPLIER LES MALADES DANS LES PAYS RICHES.

ET BIEN SÛR, LES DOSES CURATIVES SONT VENDUES TRÈS CHER.

MAIS COMMENT ILS DIFFUSENT CE PRION ?

ILS ONT RACHETÉ LA CHAÎNE DE FAST-FOOD MEXICAIN TACO-FIESTA.

MAIS OUI !

CE CHAUFFEUR DE TAXI QUI PERDAIT LA MÉMOIRE, À NEW YORK, C'EST CE QU'IL MANGEAIT...

TACO FIESTA

MAIS SI TU ME DONNAIS CETTE ALGUE, JE SERAIS GUÉRI ?

C'EST UN GROS RISQUE POUR TON HÔTE, JUAN, PUISQU'ELLE AGIRAIT SUR UN CERVEAU QUI CONCRÈTEMENT N'EST PAS LE TIEN...

ÉVIDEMMENT, JE COMPRENDS.

POURQUOI VOUS ME REGARDEZ COMME ÇA ? IL S'EST PASSÉ UN TRUC ?

FOURMILLE ?

GUADALUPE A REFAIT TOUTES SES EXPLICATIONS, ET ÇA FINISSAIT MAL : LA DERNIÈRE FOIS QU'ELLE AVAIT VU JUAN, IL ÉTAIT POURSUIVI PAR UN CARTEL À LA SOLDE DE LA GLOFPH.

ET S'IL LEUR AVAIT ÉCHAPPÉ, IL NE SERAIT PAS DANS MA TÊTE.

MAINTENANT, POUR QUE JUAN SOIT EN PAIX, IL FAUT NEUTRALISER TOUS CES SALES TYPES, RIEN QUE ÇA...

DONNEZ-MOI L'ALGUE.

FOURMILLE, C'EST PEUT-ÊTRE DANGEREUX...

VOUS ÊTES SÛRE?

VU LE BORDEL QU'IL Y A DANS MA TÊTE, ÇA NE PEUT PAS ÊTRE PIRE.

BON...

C'EST PAS TRÈS... ENFIN, IL Y A UN GOÛT, QUOI.

PAS GRAVE, DEPUIS QUE JUAN M'A FAIT MANGER DES PIMENTS QUI NE DEVRAIENT MÊME PAS EXISTER, J'AI PLUS DE PAPILLES.

GLOUP

ALORS?

BH?

GH?

KH?

RH?

FH?

POUAH!

EN EFFET, C'EST DÉGUEU.

ET SINON ?

JUAN A RETROUVÉ LA MÉMOIRE, C'EST CLAIR : J'AI EU UNE SÉRIE DE FLASHES ET D'IMAGES.

JE SAIS OÙ SONT LES LABOS SECRETS ET USINES DE LA GLOFPH.

UNE PYRAMIDE MAYA EN CONSTRUCTION, SUR UNE PETITE ÎLE TOUTE PROCHE DE LA CÔTE, ÇA VOUS DIT QUELQUE CHOSE ?

BIEN SÛR !

EKHÖ EST UN MONDE SANS LOINTAIN PASSÉ HUMAIN. MAIS L'HOMME A TOUJOURS EU BESOIN D'HISTOIRE, ALORS PARTOUT SUR LA PLANÈTE SE FABRIQUENT RÉGULIÈREMENT DES MONUMENTS ANTIQUES...

VOUS ÊTES SÛRE QU'ON N'ATTIRERA PAS L'ATTENTION ?

NOUS NE SOMMES QUE DE PAUVRES PÊCHEURS.

AMEN.

ET UNE FOIS SUR PLACE ON FAIT QUOI ?

ON AVISE, ON ANALYSE, ET ON IMPROVISE !

JUSQU'ICI ON S'EST TOUJOURS SORTIS DE TOUT AVEC BRIO, NON ?

OH OH ...

J'ESPÈRE QUE BRIO POURRA ENCORE VENIR CE COUP-CI, PARCE QUE LÀ ...

FZWOUFF

MIERDA ! Y EN A UNE QUI S'ÉCHAPPE !

BEN, ELLE EST PASSÉE OÙ ?!?

ON A DÛ LA COULER !

MAIS JE TE CONNAIS, TOI ! TU NOUS AS FILÉ DANS LES PATTES APRÈS MEXICO !

LE SEÑOR DOIT SE TROMPER, YÉ NÉ SOUIS QU'OUNE HUMBLE...

PONK

FROUTCH FROUTCH FROUTCH

ON RAMÈNE TOUT ÇA AU BOSS !

CONTINUEZ À CHERCHER, JE VEUX L'AUTRE FILLE, OU AU MOINS SON CADAVRE !

JUSQU'ICI, TOUT VA BIEN. JUSQU'ICI, TOUT VA BIEN. JUSQU'ICI, TOUT VA BIEN.

AVANCEZ !

?

GUADALUPE ! QUEL PLAISIR DE VOUS REVOIR DANS L'HUMBLE USINE LABORATOIRE QUE J'AI L'HONNEUR DE DIRIGER !

VOUS AVEZ DISPARU TELLEMENT PRÉCIPITAMMENT QUE NOUS NOUS INQUIÉTIONS TOUS...

VOUS AVEZ TUÉ JUAN !

ÇA M'A CREVÉ LE CŒUR, J'AI HORREUR DES MEURTRES. C'EST PAS HYGIÉNIQUE.

HÉLAS, CE GARÇON N'ÉTAIT PAS TRÈS CORPORATE...

LA GLOFPH EST UNE GRANDE FAMILLE, ET POUR LE BIEN DES ACTIONNAIRES, LORSQUE LES ENFANTS S'ÉGARENT, IL FAUT PARFOIS ÊTRE SÉVÈRE !

MAIS JE SUIS HEUREUX DE VOUS VOIR DE RETOUR À LA MAISON, PRÊTE À REPRENDRE VOTRE POSTE !

GRÂCE À VOS RECHERCHES, ON PURIFIE L'ALGUE, ON EN TIRE DÉSORMAIS L'OCCULTEUR DE MÉMOIRE QUI VA DANS LA CHAÎNE DES TACOS, ET L'ANTIDOTE QUE NOUS VENDRONS UNE FORTUNE !

EN PLUS, VOUS NOUS RAMENEZ UN COBAYE POUR LE LABO !

MFFF !

NON LOIN DANS LES AIRS...

AH, JE CROIS QU'ON APPROCHE.

BLOUF BRUMF BLOUF BRUM

JE NE RETRAVAILLERAI JAMAIS POUR LA GLOFPH. JE FERAI TOUT POUR VOUS DÉNONCER !

JE CRAIGNAIS CETTE RÉPONSE.

MAIS JE NE VOUS EN VEUX PAS. JE VOUS PROPOSE MÊME UN DÎNER...

C'EST PLUS PROPRE QUE L'AUTRE SOLUTION. ET TELLEMENT IRONIQUE...

BON APPÉTIT !

MAIS NON !

MRFFGLOUBLFR

IL FAUT QUE JE TROUVE UN MOYEN D'ENTRER LÀ-DEDANS...

PARFAIT !

C'EST QUOI, CE TRUC ?!?

MADRE DE MADRE !

POM POM POM

SIGISBERT ?!?

BONJOUR, FOURMILLE.

ON FAIT QUOI ?

SURTOUT AVEC CE TRUC AU-DESSUS...

C'EST UN PRESHAUN ! FAUT PAS TOUCHER AUX PRESHAUNS, ÇA PORTE MALHEUR !

C'EST PAS DANS LE CONTRAT, LES PRESHAUNS.

VAMOS !

ON SE CASSE !

DÉSOLÉ, GRINGO, ON DOIT PARTIR.

MAIS LA GLOFPH VOUS PAYE !

VOUS VERREZ ÇA AVEC LE JEFE DU CARTEL.

TRAFIC DE COCAÏNE, ENLÈVEMENTS, PROXÉNÉTISME, RACKET : FAUT RESTER DANS SES DOMAINES DE COMPÉTENCES.

T'AS RAISON, RETOUR AUX FONDAMENTAUX.

COMMENT... ?!?

OH, C'EST TRÈS SIMPLE ! VRAIMENT TRÈS SIMPLE ! POUR COMMENCER, SACHEZ QUE NOUS PRESHAUNS NE SOMMES PAS TOUCHÉS PAR LA VAGUE D'AMNÉSIE GÉNÉRALE QUE NOUS AVONS PU CONSTATER. MAIS CEPENDANT IL Y A UN EFFET INDIRECT SURPRENANT ! LA MÉMOIRE DES AMNÉSIQUES NE DISPARAÎT PAS DE L'ÉQUILIBRE DU MONDE ! PAR UN ÉTRANGE PHÉNOMÈNE DE RÉPARTITION DANS LE GRAND CONTINUUM MÉMORIEL COMMUN AUX ÊTRES VIVANTS, LES FRAGMENTS MÉMORIELS PERDUS VIENNENT SE COLLER À LA MÉMOIRE DES PRESHAUNS. C'EST ASSEZ PERTURBANT, JE DOIS LE DIRE, MAIS NOTRE CONFIGURATION MENTALE PARTICULIÈREMENT EXCEPTIONNELLE NOUS A PERMIS DE GÉRER CETTE SITUATION INATTENDUE. UN DE NOS AMIS DE SINGAPOUR A HÉRITÉ DE LA MÉMOIRE DE JUAN, NOUS A PRÉVENUS DE L'ORIGINE DE CETTE INSUPPORTABLE PERTURBATION ET... ME VOILÀ.

MA MISSION EST DE DÉTRUIRE CETTE INFERNALE CHAÎNE DE PRODUCTION.

OH NON, IL Y A BEAUCOUP PLUS SIMPLE!

VOUS ALLEZ BOMBARDER? DEPUIS LE DIRIGEABLE?

LA CONCEPTION DES BÂTIMENTS D'IMPORTANCE EST TOUJOURS CONFIÉE À DES ARCHITECTES PRESHAUNS.

SOIXANTE-DIX-NEUF, SOIXANTE-DIX-HUIT, C'EST CELLE-CI.

NOUS PRÉVOYONS TOUJOURS UN POINT FAIBLE, EN CAS D'URGENCE.

ET VOILÀ.

POK

CRKKRRKKRR.

ATTENDEZ! ÇA VA S'ÉCROULER?

DANS MOINS DE DEUX MINUTES, IL NE RESTERA QU'UN TAS DE CAILLOUX.

MAIS YURI ET GUADALUPE SONT TOUJOURS LÀ-DEDANS!

CRRRAKKRRR

OH! SAPERFLÛTLIPOPETTE!

DONNEZ-MOI ÇA, JE VAIS LES CHERCHER!

J'AI MAL AU CŒUR...

VOUS ÊTES QUI ?

JE... JE NE SAIS PAS... UN TYPE QUI VA VOMIR...

BRRMMMM

?!?

CUIDADO ! LE PLAFOND CRAQUE !

LAISSEZ PASSER !

PLACE !

EYH ! VOUS ALLEZ OÙ, VOUS ?

PONK

PARDON.

PONK PONK PONK

S'CUSEZ.

POUSSEZ-VOUS !

LES FORMULES... IL FAUT SAUVER LES FORMULES...

YURI ! GUADALUPE ! VENEZ ! VITE !

ON SE CONNAÎT ?

JE NE ME SOUVIENS PLUS DE RIEN ...

PAR ICI ! DEHORS !

FOUTUS TACOS !

BROOMM

WOOOPS !

BRAOOORRKKFF

PONK

TOUJOURS AVOIR UN SECOND MARTEAU SUR SOI.

SI QUELQU'UN POUVAIT ME DIRE CE QUI SE PASSE...

ET OÙ ON EST ? ET QUI JE SUIS ? ET POURQUOI ? ET...

BUVEZ ÇA, C'EST L'ANTIDOTE !

OH...

MA GUADALUPE...

JUAN ?

TU ES REVENU... ME DIRE ADIEU ?

PAS ENCORE, NOUS N'AVONS PAS TOUT À FAIT TERMINÉ.

CETTE AFFAIRE DOIT ÊTRE RENDUE PUBLIQUE ! ON VA METTRE LA GLOFPH À GENOUX !

ET JE SAIS COMMENT...

CET ENGIN EST PRÊT À REPARTIR ?

OUI, COMPTE TENU DU DOSSIER, J'AI OBTENU DES CRÉDITS ILLIMITÉS - TANT - QUE - C'EST - RAISONNABLE POUR L'HÉRITIÈRE DE LA PONTIFE.

TOUT AU BOUT DU YUCATAN, CANCÚN EST SUR EKHÖ COMME SUR TERRE UNE LUXUEUSE STATION BALNÉAIRE POUR RICHES DE MAUVAIS GOÛT, UN CORTÈGE DE PALACES DONNANT SUR LA MER CARAÏBE.

TOUS LES ANS, S'Y TIENT UNE CONFÉRENCE INTERNATIONALE RÉUNISSANT LES PUISSANTS HUMAINS D'EKHÖ : CHEFS D'ÉTATS ET DIRIGEANTS DES PLUS GRANDES SOCIÉTÉS.

MAJESTÉ...

MAJESTÉ...

ET POUR MOI, PAS DE RÉVÉRENCE ?

OH NON, PRÉSIDENT, MÊME DES ÉTATS-UNIS, ÇA RESTE UN JOB TEMPORAIRE.

SI ON COMPTE SUR UNE PROGRESSION DE 18 % DU CHIFFRE NET...

HORS VARIATION DES TAUX DE CHANGE ?

ASSIS TOUT LE MONDE !

NOUS SOMMES VENUS VOUS PRÉSENTER LES PREUVES QUE LA MULTINATIONALE GLOBAL FOOD & PHARMA EST À L'ORIGINE D'UN COMPLOT QUI MET EN CAUSE LA SANTÉ DE TOUS !

OOOOOOHHH!

ACCABLANT, NON ?

EN TANT QU'AVOCATE REPRÉSENTANT LA GLOFPH, JE RÉFUTE FERMEMENT CES ALLÉGATIONS INFONDÉES !

AU NOM DU PRÉSIDENT DES ÉTATS-UNIS, NOUS EXIGEONS QUE TOUTE LA LUMIÈRE SOIT FAITE !

NEAL ?

PHŒBE ?

ON DIT QU'UN TERRIBLE SCANDALE A ÉCLATÉ ?

LA GLOFPH A PERDU 80 % DE SA VALEUR EN BOURSE, UN COMMENTAIRE ?

C'EST ENCORE 20 % DE TROP !

LA CHUTE D'UN DES PLUS GROS CONSORTIUMS MONDIAUX ! ÇA C'EST DU SCOOP !

DE QUOI TENIR LA UNE PENDANT UN MOMENT !

ALORS ?

C'EST FAIT.

OH JUAN, MON AMOUR ! TU AS RÉUSSI !

OUI...

ALORS, TU VAS DISPARAÎTRE... POUR DE BON.

NE SOIS PAS TRISTE, C'EST DANS TON ESPRIT QUE JE VAIS DÉSORMAIS CONTINUER À VIVRE.

OUI, TU AS RAISON.

JE T'AIME.

EUH... JE CROIS QUE ÇA Y EST, IL EST PARTI.

MERCI.

MERCI POUR TOUT.

VOILÀ VOILÀ...

BON...

JE PENSE QU'UN CRÉDIT ILLIMITÉ -TANT- QUE- C'EST- RAISONNABLE PEUT PAYER UNE SEMAINE DANS UNE LUXUEUSE SUITE D'UN DE CES PALACES?

MAIS JE NE PENSAIS PAS RESTER UNE SEMAINE!

ÇA TOMBE BIEN, CE N'ÉTAIT PAS POUR VOUS.

HOP HOP, DU BALAI!

ÇA Y EST, LA CONFÉRENCE EST TERMINÉE?

LA BOMBE QUE VOUS AVEZ LANCÉE A UN PEU PRÉCIPITÉ LES CHOSES, OUI!

J'AI UNE IDÉE! ET SI ON FAISAIT UN DÎNER TOUS LES QUATRE, CE SOIR?

EUH...

OH, NON MERCI, VOUS ALLEZ ENCORE NOUS SAOULER À PARLER ENTRE VOUS DE POLITIQUE ET DE BUSINESS !

ET PUIS ON A DES CHOSES À FINIR !

BYE !

AH ?

OUÏ, IL ME SEMBLE QU'AVANT QUE JUAN N'ARRIVE, ON AVAIT COMMENCÉ UN TRUC, NON ?

AH OUÏ, ÇA !

VOUS AVEZ RAISON, IL FAUDRAIT S'Y REMETTRE.

TOUT À FAIT, LE TUTOIEMENT ME MANQUE.

FIN

SCÉNARIO : ARLESTON
DESSIN : BARBUCCI
COULEURS : LEBRETON
LETTRAGE : MATHIAS

Ekhö monde miroir
Tome 1 : New York
Tome 2 : Paris Empire
Tome 3 : Hollywood Boulevard
Tome 4 : Barcelona
Tome 5 : Le Secret des Preshauns
Tome 6 : Deep South
Tome 7 : Swinging London
Tome 8 : La Sirène de Manhattan
Tome 9 : Abidjan-Nairobi Express
Tome 10 : Un Fantôme à Pékin
Tome 11 : Hot Tabaaasco !

De Christophe Arleston

Le Chant d'Excalibur
Co-scénario de Melanÿn à partir du tome 5
Dessin d'Éric Hübsch
6 tomes parus - Récit complet

Le Codex d'Opale
Dessin de Philippe Pellet
2 tomes parus

Elfes
Dessin de Ma Yi pour les tomes 5 et 10
Dessin d'Augustin Popescu pour le tome 15
Dessin de Dana Dimat tomes 20, 25 et 30
6 tomes parus

Élixirs
Dessin d'Alberto Varanda
3 tomes parus - Récit complet

Les Feux d'Askell
Dessin de Jean-Louis Mourier
3 tomes parus

Les Forêts d'Opale
Dessin de Philippe Pellet
9 tomes parus
Dessin de Cédric Fernandez
Tome 10
Dessin de Stefano Martino
des tomes 11, 12 et 13

Léo Loden
Co-scénario de Loïc Nicoloff
du tome 16 à 25
Dessin de Serge Carrère
25 tomes parus

Les Maîtres Cartographes
Dessin de Paul Glaudel
6 tomes parus - Récit complet

Moréa
Co-scénario de Dominique Latil
à partir du tome 3
Dessin de Thierry Labrosse tomes 1 à 5
Dessin de Laurent Libessart tome 6
6 tomes parus

Les Naufragés d'Ythaq
Dessin d'Adrien Floch
17 tomes parus

Odyxes
Dessin de Steven Lejeune
2 tomes parus - Récit complet

Sangre
Dessin d'Adrien Floch
3 tomes parus

SinBad
Co-scénario d'Audrey Alwett
Dessin de Pierre Alary
3 tomes parus - Récit complet

Sortilèges Culinaires

Tandori, Fakir du Bengale
Dessin de Curd Ridel
3 tomes parus - Récit complet

Dans le Monde de Troy :

Cixi de Troy
Dessin d'Olivier Vatine
et Adrien Floch pour le tome 3
3 tomes parus - Récit complet

Les Conquérants de Troy
Dessin de Ciro Tota
4 tomes parus - Récit complet

Gnomes de Troy
Dessin de Didier Tarquin
4 tomes parus

Les Guerrières de Troy
Co-scénario de Melanÿn
Dessin de Dany
2 tomes parus - Récit complet

Lanfeust de Troy
Dessin de Didier Tarquin
9 tomes parus

Lanfeust des Étoiles
Dessin de Didier Tarquin
8 tomes parus

Lanfeust Odyssey
Dessin de Didier Tarquin
10 tomes parus

Lanfeust Quest
Dessin de Ludo Lullabi
5 tomes parus

Trolls de Troy
Dessin de Jean-Louis Mourier
25 tomes parus

Collection Légendes de Troy :

L'Expédition d'Alunÿs
Co-scénario de Melanÿn
Dessin d'Éric Cartier
Récit complet

L'Heure de la Gargouille
Dessin de Didier Cassegrain
Récit complet

Nuit Safran
Co-scénario de Melanÿn
Dessin d'Éric Hérenguel
2 tomes parus - Récit complet

Ploneïs L'incertain
Co-scénario de Jean-Luc Sala
Dessin d'Éric Hübsch
Récit complet

Tykko des Sables
Co-scénario de Melanÿn
Dessin de Nicolas Keramidas
3 tomes parus - Récit complet

Voyage aux Ombres
Co-scénario d'Audrey Alwett
Dessin de Virginie Augustin
Récit complet

Autour du Monde de Troy :

Encyclopédie Anarchique du Monde de Troy
Dessin de Didier Tarquin et Jean-Louis Mourier
3 volumes parus

Nouvelle Cartographie Illustrée du Monde de Troy
Dessin de Didier Tarquin

Le Jeu d'Aventures de Lanfeust et du Monde de Troy
Collectif

Codex de Troy – Lanfeust
D'après un univers de
Christophe Arleston et Didier Tarquin
Textes de Tullamore

Il était une fois Troy – Lanfeust
Christophe Arleston, Didier Tarquin
Entretiens avec Ch. et B. Pissavy-Yvernault

D'Alessandro Barbucci

Chosp
2 tomes parus

Monster Allergy
Scénario de Katja Centomo
et Francesco Artibani
Tome 1
Collectif
Tomes 2 à 20

Sky Doll
Co-scénario de Barbara Canepa
4 tomes parus

Sky Doll Collection
Co-scénario de Barbara Canepa
Collectif
2 tomes parus